

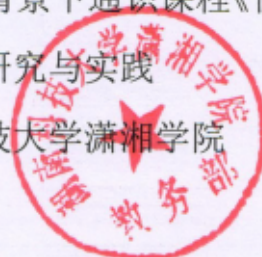
2025 年湖南省普通本科高校教育教学改革 典型分享项目成果简介

项目名称：新文科背景下通识课程《性别社会学》
的教学研究与实践

单位名称：湖南科技大学潇湘学院

项目主持人：梁小娟

团队成员：刘郁琪 李文浩



新文科背景下通识课程《性别社会学》的教学研究与实践

成果简介

项目名称：新文科背景下通识课程《性别社会学》的教学研究与实践

项目来源：2021 年湖南省普通高等学校教学改革研究项目

项目编号：HNJG-2021-1330

项目主持人：梁小娟

一、项目研究背景

二十世纪九十年代，美国有 700 多所大学建立了女性学系或性别社会学研究中心，68% 的大学开设有关性别社会学的课程，有 6 所大学具有授予女性学博士学位的资格。2000 年，美国的大学几乎都有妇女研究中心。日本、韩国高校都开设了相应的女性学课程。国外高校都重视在课程中开展性别教育，并呈现课程体系化的发展倾向。

具体到国内，受第四届世界妇女大会和国外高校的影响，中国开设女性社会学或性别社会学相关课程的大专院校比较多，分布范围也非常广。每个学校开设的课程名称不尽相同，比如北京大学社会学系开设的是“社会性别研究”“性别与发展”“女性主义方法论”；复旦大学社会学系开设的是“透过性别看世界”；华中科技大学社会学系开设的是“社会性别导论”；湖南师范大学文学系开设的是“女性文化学”；南京师范大学金陵女子学院开设的是“性别社会学”；东北师范大学社会学系开设的是“女性学导论”“性别与社会研究”等等。从国内诸多高校开设的课程现状来看，许多高校都进行了不懈的教学探索与实践，如中山大学的性别教育论坛、华中科技大学的社会性别研究中心等等，鉴于教师知识体系的不同，有关课程的设置基本上可以分为两大类型：一种是更多地传统的社会学框架中的运作，另一种是更多地站在女性主义的立场，以社会性别角度进行运作，而相关课程被冠以“女性社会学”“妇女社会学”等名称。这两种类型在教学理念、教学内容、教学方法上看，至少可以分为以下四类：传统性别理念+

传统学科分类内容；传统性别理念+非传统学科分类内容；非传统性别理念+传统学科分类内容；非传统性别理念+非传统学科分类内容。从教学方法看，有的老师仍然采用“教师讲学生听”的注入式教学法，甚至是“满堂灌”。从教学内容看，现有的课程设置都较为依赖社会学、女性主义方法，未能凸显出“新文科”背景下融合价值塑造、能力培养、人类核心知识获取“三位一体”的教学目标。鉴于目前各高校的教学研究现状，有必要在《性别社会学》课程的教学与实践中打破学科间的界限，拓展学生的思维与视野，将女性学内容、女性视角、社会性别视角融入到课程内容中来，探索多样化的教学方式，提升学生学习的兴趣。开展本研究的意义如下：

（1）**符合女性学学科发展的需要。**《中国妇女发展纲要（2001-2010）》“妇女与教育”部分明确指出高等教育应“在课程、教育内容和教学方法改革中，把社会性别意识纳入教师培训考察，在高等教育相关专业中开设妇女学、马克思主义妇女学、社会性别与发展等课程，增强教育者与被教育者的社会性别意识”。目前，全国大部分高校都先后开设女性学和同女性研究相关的课程，有 50 所高校成立了妇女研究中心，6 所高校设立了妇女与社会性别的硕士研究生。开展《性别社会学》的教学研究与实践，有助于推进女性学学科的进一步发展。

（2）**贯彻“新文科”教育的实践探索。**新文科目的在于打破专业壁垒和学科障碍，以广博的学术视角、开阔的问题意识和深厚的学术积累为基础，为学生提供更契合现代社会需求的素养训练，是对快速变革的社会生活的主动回应。《性别社会学》的教学探索目的就在于弱化学科之间的差异，强调学科建设的交叉融合性、开放包容性与技术人文性，为不同专业的学生打破专业课程界限进行综合性的跨学科学习创造条件，以现实问题为导向，拓展学生的思维方式。

（3）**富有强烈的现实意义。**《性别社会学》课程有助于大学生了解性别形成的过程及阶段，培养学生正确的性别观念，普及社会性别意识，提升社会性别的敏感度，掌握一种新的学术研究方法，拥有一种新的学术研究能力，更学会用社会性别的视角观察社会、了解生活，习得一种新的生活理念和生活方式。倡导男女平等携手合作、共同提高，使学生都能以积极的态度正视充满性别文化的人类社会，以健康的心理状态面对机遇与挑战、困惑与冲突，将有助于大学生毕业后进入社会、在决策岗位上运用社会性别视角，消除社会性别盲点，有利于推动社

会政治经济的协调发展。

二、研究目标、任务和主要思路

1. 研究目标

(1) 本课程的教学实践与探索秉承新文科建设的理念，旨在促进学生的全面发展，使学生兼具家国情怀与职业素养、理论水平与创造思维、人文素养与科学素养，形成多元复合的知识背景与能力结构，着重从社会性别的视角，引导大学生重新审视生活中的既定思维和常识，对二元对立的性别划分世界提出质疑，打破社会为两性设置的局限，还原一个更为丰富多元的世界，创造一个更为平等的世界。

(2) 帮助学生运用性别视角和专业知识，从广阔的文化领域探讨女性的历史境遇、现实生存及未来前景，反思文化发展过程中所遭遇的诸多问题，尤其是性别不平等问题，让学生了解女性的过去、现在和未来，明确女性的身心特点与性别优势，提出、思考和解答本土现实生活中的女性问题。

(3) 引导学生确立正确的性别意识，掌握社会性别分析方法，提高解决现实问题的能力，充分实现个体的社会价值，培养学生正确的性别意识和两性和谐的文化观念，为建设美丽和谐的现代化中国服务。通过大学生的影响和扩散，唤起社会对女性发展的关注，促进男女两性互补与协同发展，最终为人类社会的进步与发展做出贡献。

2. 任务

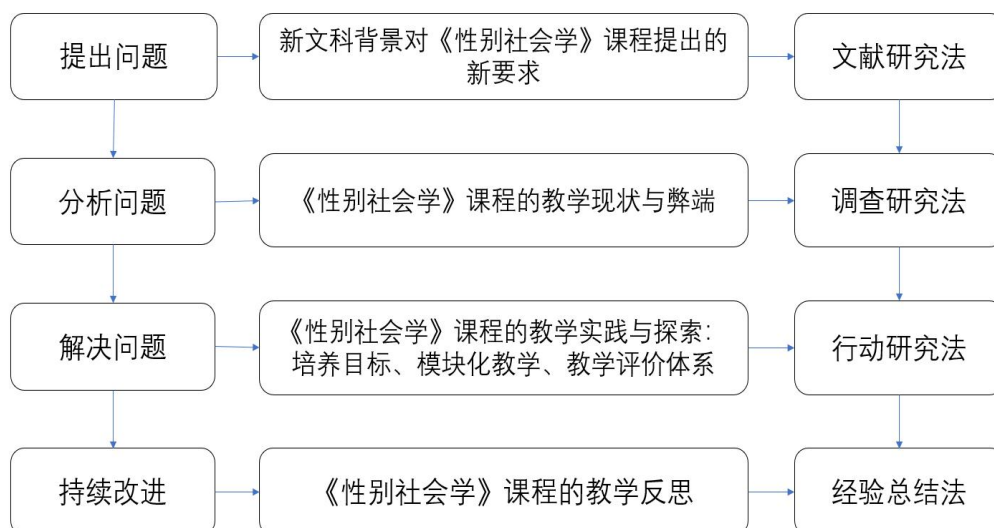
第一，开展课程教学设计与实践，探讨新文科背景下的学科融合。在《性别社会学》课程中引入互动式案例教学，在课堂教学中赋权学生，提升学生的能动性，体现以学生为中心的教育思想对通识课程建设的建设要求。课程围绕教学观念、教学内容、教学案例、教学评价四个方面开展互动式案例教学，培养学生形成以性别主流化思考问题的逻辑思维，提升课堂教学育人效果。

第二，在课程教学中融入课程思政，并探讨汉语言文学专业课程思政的教学模型建构。由于汉语言文学专业课程众多，无法在一个课题内进行面面俱到的研究，因此必须选取一个具有一定代表性的课程进行定点研究。《性别社会学》兼具人文与社会双重属性，较之纯文学、语言的课程，可以更好地实践课程思政理念。因此，本课题选取《性别社会学》课进行课程思政的教学设计，并付诸教学

实践，以考察和完善其协同建构方式，并以此为例推及应用于汉语言文学的其他专业课程。

3. 主要思路

本项目依据我校通识课程实际的教学情况和学生学习的现状，结合社会学、教育学、心理学等相关理论，在相关专业课程教师的分工协作下，计划在四年时间内分三个阶段完成：一、科学合理安排教学内容、探讨教学模式、开展课程教学与课程前测问卷调查；二、课程内容结束后开展后测问卷调查，进行教学反思与改进，撰写相关论文；三、总结教学经验，提出优化教学方案，完成系列论文的撰写与发表。本项目的实施主要通过理论研究、系统分析、应用研究、实践路径研究等步骤完成，具体研究与改革技术路线图如下所示：



三、主要工作举措

本课程以线下一流课程建设为契机，结合实际教学，完善线上资源，依托学习通平台开展课堂教学，推进了本课程的课程教学改革实践。

1. 学术思想与理论研究情况

在学术思想层面，本课题始终秉持以学生为主导的教学原则与教学理念，引入互动式案例教学模式，并坚持在专业课程教学中融入德育教育，将价值观念于无形中渗透教学，做到润物无声。因而，本课题研究对专业课程的教学有一定的推动作用和学术价值。

2. 本课题教学改革实践过程

本课题采用理论指导实践的研究方法，以《性别社会学》选修课为研究对象，对其课程教学改革进行实践性创新研究。课题借助“金课”建设，以《性别社会学》一流线下课程建设为抓手，对课程的教学方案、教学设计、教学计划、教学方法、课程思政教学过程等进行全方位的整体性创新实践。

教学改革实践过程分三个阶段进行：

第一阶段：教学改革实践准备阶段（2021.9—2021.10）。

针对课题需要，积极展开调研，设置课程教学前测的问卷调查，广泛收集学生材料，了解学生的思想动态与学习兴趣，获取研究的第一手资料，完成课程改革的实践教学设计。

第二阶段：教学改革实践正阶段（2021.11—2023.06）。

针对《性别社会学》课程教学设计进行研究与实践，完成了课程教学视频、教学反思、教学课件、教学案例等改革实践内容，及时针对学生的反馈信息调整教学内容、教学方法、教学手段、考核方式；并对教学方法与考法的改革实绩进行评价。

第三阶段：教学改革实践结题与后续阶段（2024.06—2025.02）。

反思与结题阶段，持续改进，完成课程教学改革实践报告，并将继续完成2年左右的后续实践，以完善并巩固改革成效。

在《性别社会学》课程的具体实施过程中，本课程采用互动式案例教学模式，结合现实生活中的热门话题、热门事件、关注度高的社会现象来创设教学情境，发散出与性别相关的议题，引导学生思考，激发学生的自驱力、思维批判力和反思力。互动式案例教学强调学生的参与和互动，通过小组讨论、角色扮演、案例分析等形式，激发学生的学习兴趣 and 主动性。学生可以在轻松愉快的氛围中积极参与讨论，表达自己的观点和见解，从而提高学习效果。另外，学生与教师处于平等的主体地位，有助于引导学生逐步建构自身的性别观念，提升教学效率，进而起到润物细无声的育人效果。

第一，转变教学理念，主动给学生赋权。秉承“以学生为中心”的教学理念，互动式案例教学要求教师重新定位师生角色，一切以学生为中心，让学生参与知识创造，发挥学生在知识构建过程中的主体性。以互动式案例教学与课程知识紧密结合的案例为基础，通过创设和呈现案例情境，将理论与实践紧密结合，引导学生发现问题、分析问题、解决问题，从而掌握理论、形成观点、提高能力，不

断提升学生的创造力、逻辑思维能力和综合素养。

第二，整合教学内容，破除学科壁垒。本课程的教学内容主要从性别与文化、性别与婚姻家庭、性别与社会化、性别分层与流动、两性劳动分工与工作、性别与政治参与、性别与健康、性别与犯罪、女性主义社会工作等方面探讨性别与社会各方面的关系，从社会整体性的角度，揭示性别在以人为核心建构起来的社会系统结构中的地位与功能。每一章节的内容都会选择一些与当下现实生活联系紧密的热点事件或相关案例展开研讨。

第三，活用教学案例，灵活设计教学活动。教师在选择教学案例时，要注意案例的真实性、时效性与典型性。真实的社会案例可以极大地提高学生的学习兴趣。同时，将时效性高的社会热点事件和社会现象作为学习案例，能够促使教师有效引导学生正确评判社会事件中的性别议题，更好把握课程教学内容。

第四，完善教学评价，追踪教学效果，注重持续发展。互动式案例教学以学生学习效果为导向，要求教师依据教学目标进行全方位和全过程的考核评价，并根据学生在讨论、分析和解决问题过程中的表现给予客观评价，指出其优点和不足，且给出具体的优化改进建议。教师也可以根据不同教学内容和训练项目灵活采取多样化的评价方式，如网络作业、课堂讨论、主题发言、课程小论文等，并结合学生的具体表现进行赋分与评价，以此增加学生参与课堂的分值比重，优化课程考核方式，关注的学生的持续发展，实现真正的全方位的过程性评价。

四、取得的工作成效

本课题研究与改革取得了以下成果：

1. 在学术思想层面，本课题始终秉持以学生为主导的教学原则与教学理念，引入互动式案例教学模式，并坚持在专业课程教学中融入德育教育，将价值观念于无形中渗透教学，做到润物无声。

2. 本课题采用理论指导实践的研究方法，以《性别社会学》选修课为研究对象，对其课程教学改革进行实践性创新研究。课题借助“金课”建设，以《性别社会学》一流线下课程建设为抓手，对课程的教学方案、教学设计、教学计划、教学方法、课程思政教学过程等进行全方位的整体性创新实践。

具体而言，一是修订了教学大纲、教学计划，重新进行了教学设计。《性别社会学》选修课在湖南科技大学本部和潇湘学院均开课，湖南科技大学汉语言文学

学专业和潇湘学院汉语言文学专业的 2018 版培养方案《性别社会学》是 24 学时，1.5 个学分，2020 版培养方案该课程是 32 学时，2 个学分，修订后对教学大纲、教学计划、教学设计、教学课件等都进行了深化。

二是完善了《性别社会学》教学课件。

三是在教学实践的基础上，完成了 3 篇论文——《互动式案例教学在“性别社会学”课程中的应用研究》《图文视域下女性形象建构与话语表述》《数字时代“00 后”大学生婚育观教育路径探究》。

3. 研究与改革的社会影响

《性别社会学》课程受到了学生的一致喜爱，课前选课率高达 90%，课后学习评价近两年得分均在 97 分以上。课程主讲老师梁小娟获得了 2024 年度湖南科技大学潇湘学院课程思政教学比赛二等奖、湖南科技大学潇湘学院产教融合教学比赛三等奖。

五、特色和创新点

第一，理论特色：跨学科、多维度的教学视角，综合文艺学、社会学、人类学、等学科理论，以多维度视角引领学生正确认识社会性别。

第二，教学内容特色：兼顾知识性、趣味性和学术性，不过分铺展，适应了选修课的特点。

第三，教学方法特色：采取互动式案例教学模式，以学生研讨为主体，教师教学为辅的教学方式，同时采取线上、线下结合的教学模式，利用网课资源，进行翻转课堂教学，提升教学效果。